

**ПРИВАТНЕ АКЦІОНЕРНЕ ТОВАРИСТВО
«ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«МІЖРЕГІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ»
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ ПСИХОЛОГІЇ
ТА СОЦІАЛЬНИХ НАУК**



Кафедра політології та журналістики

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор навчально-наукового
інституту психології
та соціальних наук



_____ С.С. Корсакевич

_____ 2025 р.

Схвалено на засіданні кафедри
політології та журналістики
Протокол № 1 від 28 серпня 2025 р.
Завідувач кафедри політології та
журналістики

_____ С.С. Бойко
(підпис)

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ТЕОРІЇ ТА МОДЕЛІ МЕДІАПОЛІТИКИ**

спеціальності: _____ С7 «Журналістика», С2 «Політологія»
(шифр і назва спеціальності)

освітнього рівня _____ магістр
(назва освітнього рівня, ОКР)

освітньої програми: _____ Журналістика та медіаполітика
(шифр і назва освітньої програми)

Київ, МАУП-2025

Розробник(-и) силябусу навчальної дисципліни:

Холод Олександр Михайлович, доктор філологічних наук, доцент,
заступник завідувача кафедри політології та журналістики

Викладач:

Холод Олександр Михайлович, доктор філологічних наук, доцент,
заступник завідувача кафедри політології та журналістики

Силябус розглянуто і затверджено на засіданні кафедри політології та журналістики

(протокол № 1 від 28 серпня 2025 р.)

Завідувач кафедри _____ *С.С. Бойко*
(підпис)

Силябус погоджено з гарантом (керівником) освітньої програми
«Журналістика та медіаполітика»
(назва освітньої програми)

«29» серпня _____ 2025 р.

Керівник (гарант) освітньої програми _____ *О.М. Холод*
(підпис)

Силябус перевірено

«29» серпня _____ 2025 р.

Заступник директора _____ *Є.О. Іщенко*
(підпис)

Пролонговано:

на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), «__»__ 20__ р., протокол № __;

на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), «__»__ 20__ р., протокол № __;

на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), «__»__ 20__ р., протокол № __;

на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), «__»__ 20__ р., протокол № __.

Загальна інформація про навчальну дисципліну

Назва навчальної дисципліни	Теорії та моделі медіаполітики
Шифр та назва спеціальності	С7 Журналістика
Рівень вищої освіти	другий (магістерський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	обов'язкова
Кількість кредитів і годин	4 кредити/120 год Лекції : 20 Семінарські заняття: 14 Самостійна робота студентів: 86
Терміни вивчення дисципліни	І семестр
Мова викладання	українська
Вид підсумкового контролю	іспит
Сторінка дисципліни на сайті	https://maup.com.ua/

Загальна інформація про викладача. Контактна інформація.

<i>Холод Олександр Михайлович</i>	
Науковий ступінь	доктор філологічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	професор кафедри політології та журналістики
Дисципліни, які викладає НПП	Проблеми сучасної журналістики та медіаполітики, Теорія та моделі медіаполітики, Теорія та моделі медіаполітики. Теорія та історія соціальних комунікацій, Комунікаційні технології
Напрями наукових досліджень	Теорія та історія соціальних комунікацій, комунікаційні технології в медіа та політиці, журналістикознавство, квантова журналістика, холістичний метод у сучасних дослідженнях соціальних комунікацій і журналістики.
Посилання на реєстри ідентифікаторів науковців для	ORCID: https://orcid.org/0000-0002-6851-0176 Google Scholar: https://scholar.google.com.ua/citations?user=j6WTMqoAAAAJ Scopus: https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57217135617 Web of Science: https://www.webofscience.com/wos/author/record/1888154
Контактна інформація викладача:	
E-mail:	akholod@ukr.net
Контактний тел.	+380661017584
Телефон кафедри	
Портфоліо викладача на сайті кафедри/Інституту/Академії	https://maup.com.ua/ua/pro-akademiyu/instituti/imvsn/kafedra-zhurnalistiki/holod-oleksandr.html

Анотація курсу. Курс "Теорія та моделі медіаполітики" спрямований на формування у студентів комплексного розуміння медіаполітики як складної системи взаємодії масових медіа і політичної влади у глобальному та національному контекстах. Учбова програма включає вивчення фундаментальних теоретичних основ медіаполітики, аналіз ключових моделей функціонування

медіа у демократичному суспільстві, а також ознайомлення з механізмами впливу медіа на політичні процеси та способами їх регулювання. Студенти вивчають історичний розвиток медіаполітики, особливості медіасистем різних країн, методи медіапропаганди й маніпуляції, політико-правові, економічні та соціальні аспекти реалізації медіаполітики. Значна увага приділяється розвитку критичного мислення та медіаграмотності з метою вміння ідентифікувати маніпулятивні технології у медіа. Після завершення курсу студенти здобувають знання з теорій масових комунікацій, моделей взаємодії медіа і політики, концепцій інформаційного суспільства і електронної демократії, а також набувають практичних навичок аналізу медіатекстів та оцінки їхнього впливу на політичні процеси. Курс розрахований на студентів журналістики, соціальних комунікацій, інформаційної діяльності, політології, права та суміжних галузей.

Предметом вивчення навчальної дисципліни "Теорія та моделі медіаполітики" є теоретичні засади та практичні аспекти створення, впровадження й трансформації медіаполітики на різних рівнях — від глобального до національного і локального. Дисципліна охоплює аналіз характеристик і складових медіаполітики, вивчення її історичного розвитку, сучасного стану та порівняльний аналіз вітчизняних і зарубіжних моделей. Особлива увага приділяється вивченню взаємодії між медіа та політикою, впливу мас-медіа на політичні процеси, питанням свободи слова, медіарегулювання, розвитку громадянського суспільства, а також дослідженню впливу внутрішніх і зовнішніх факторів, подій на трансформацію медіаполітики. Навчальна дисципліна формує у студентів розуміння політичних, соціальних, правових та економічних чинників реалізації медіаполітики, розкриває роль медіа у формуванні суспільної думки та дає навички аналізу сучасних медіасистем і застосування відповідних моделей у практичній діяльності.

Метою навчального курсу «Теорія та моделі медіаполітики» є формування у студентів системи знань щодо сучасного стану впровадження медіаполітики, розуміння теоретичних засад та моделей функціонування медіаполітики на різних рівнях (глобальному, національному, локальному), а також аналіз тенденцій розвитку медіасистем як простору для здійснення медіаполітики. Курс спрямований на формування у здобувачів знань про вплив внутрішніх і зовнішніх факторів на трансформацію медіаполітики, а також на розвиток практичних навичок професійної діяльності у сфері медіаполітики, зокрема застосування медіазаконодавства, реагування на інформаційно-психологічний тиск і вплив, використання методів захисту інформаційної інфраструктури держави. Таким чином, мета полягає в підготовці фахівців, здатних аналізувати, розробляти і впроваджувати ефективні стратегії медіаполітики з урахуванням політичних, соціальних, правових та економічних чинників.

Завдання навчальної дисципліни «Теорія та моделі медіаполітики» полягають у формуванні у студентів розуміння теоретичних основ і практичних аспектів медіаполітики, зокрема особливостей поняття «медіаполітика» та чинників, які визначають її реалізацію (політичних, соціальних, правових, економічних тощо). Важливо також засвоїти три рівні впровадження медіаполітики, дослідити її специфіку в Україні, визначити роль медіаполітики у розвитку громадянського суспільства та проаналізувати взаємозв'язок між медіаполітикою та агітаційно-пропагандистським впливом. Окрім того, завдання включають виявлення особливостей впливу міжнародних, національних і локальних подій на трансформацію медіаполітики. Дисципліна спрямована на формування практичних навичок застосування медіазаконодавства, реагування на інформаційно-психологічний вплив та захисту інформаційної інфраструктури.

Пререквізитами для вивчення навчальної дисципліни «Теорія та моделі медіаполітики» є базові знання з дисциплін «Медіаправо» та «Медіаграмотність». Це означає, що студент повинен мати розуміння основ медійного права, включаючи питання захисту джерел інформації, доступу до інформації, регулювання ЗМІ, а також базові навички медіаграмотності – здатність критично оцінювати медіаконтент і орієнтуватися в медійному середовищі. Також корисно мати загальне уявлення про соціальні комунікації та інструменти їх регулювання, що дозволить краще засвоїти теоретичні та практичні аспекти медіаполітики.

Постреквізици для вивчення навчальної дисципліни.

Для магістерської освітньої програми «Журналістика та медіаполітика» дисципліна «Теорії та моделі медіаполітики» є однією з ключових теоретичних дисциплін, тому її постреквізитами виступають курси, які застосовують або поглиблюють ці теорії на практиці чи в конкретних регіональних/тематичних контекстах.

До таких навчальних курсів можуть відноситися «Порівняльна медіаполітика та медіасистеми світу», «Європейська медіаполітика та регулювання» і «Медіаполітика в умовах війни та гібридних загроз».

Навчальний предмет «Порівняльна медіаполітика та медіасистеми світу» аналізує реальні медіасистеми різних країн (моделі Гола-Гросса, Сієберта, нордична, середземноморська тощо) та їх еволюцію, а також спирається на теоретичні моделі, вивчені раніше.

Під час вивчення навчального предмету «Європейська медіаполітика та регулювання» здобувачі здійснюють поглиблене вивчення нормативної бази ЄС (Audiovisual Media Services Directive, Digital Services Act, European Media Freedom Act), гармонізації та викликів для України на шляху до ЄС. Навчальний предмет вимагає попереднього знання теоретичних підходів до регулювання.

Навчальний предмет «Медіаполітика в умовах війни та гібридних загроз» – це спеціалізований курс про трансформацію медіаполітики під час збройних конфліктів, інформаційну безпеку, регулювання воєнного часу та протидію ворожій пропаганді; використовує теоретичні моделі для пояснення сучасних українських та міжнародних кейсів.

Навчальна дисципліна забезпечує формування студентами загальних і спеціальних компетентностей та набуття результатів навчання, визначених освітньо-професійною програмою «Журналістика та медіаполітика» а саме:

Програмні компетентності

Загальні компетентності:	ЗК01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК02. Здатність планувати час та управляти ним. ЗК03. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК04. Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно, так і письмово. ЗК05. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК06. Здатність приймати обґрунтовані рішення. ЗК07. Здатність розробляти проєкти та управляти ними. ЗК08. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня. ЗК09. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. Загальні компетентності, притаманні фахівцям із політології: ЗК10. Здатність застосовувати категорійно-понятійний та аналітично-дослідницький апарат сучасної політичної науки для аналізу політичних процесів і явищ. ЗК11. Вміння розв'язувати теоретичні та практичні проблеми у політичній сфері, використовуючи класичні та сучасні політичні теорії. ЗК12. Здатність аналізувати взаємодію політичних акторів, інститутів, політичних систем і процесів на різних рівнях (локальному, національному, глобальному). ЗК13. Навички розробки аналітичних документів, рекомендацій і політичних стратегій для суб'єктів політичних процесів. ЗК14. Здатність застосовувати методи політичного менеджменту, політичного маркетингу, PR та лобіювання у політичній комунікації. ЗК15. Уміння прогнозувати політичний розвиток, оцінювати політичні ризики та розробляти заходи для їх мінімізації. ЗК16. Компетентність у сфері організації виборчих кампаній, політичного брендингу та управління політичними проєктами. ЗК17. Здатність до міждисциплінарного підходу, критичного мислення, медіаграмотності та мобільності в професійній діяльності
---------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Спеціальні компетентності:</p>	<p>СК01. Здатність використовувати спеціалізовані концептуальні знання з теорії та історії журналістики, новітні технологічні досягнення для розв'язання задач дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики й медіаполітики.</p> <p>СК02. Здатність критично осмислювати проблеми у сфері журналістики й медіаполітики та дотичні до них міждисциплінарні проблеми.</p> <p>СК03. Здатність приймати ефективні рішення у сфері журналістики й медіаполітики.</p> <p>СК04. Здатність управляти робочими або навчальними процесами у сфері журналістики, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів.</p> <p>СК05. Здатність зрозуміло й недвозначно доносити власні висновки з питань журналістики, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.</p> <p>СК06. Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі журналістики й медіаполітики в широких та/або мультидисциплінарних контекстах, за умов неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності.</p> <p>СК07. Здатність забезпечувати та оцінювати стратегічний розвиток команди.</p> <p>Спеціальні компетентності з політології:</p> <p>СК08. Опанування фундаментальних знань із політичної науки, включаючи класичні та сучасні політичні теорії, політичні інститути, системи та процеси.</p> <p>СК09. Здатність аналізувати, інтерпретувати й оцінювати політичні явища, процеси та події на локальному, національному та глобальному рівнях із застосуванням теоретичних підходів і методів політології.</p> <p>СК10. Вміння розробляти аналітичні документи, політичні стратегії та рекомендації для суб'єктів політичних процесів, політичних партій, громадських організацій та державних інституцій.</p> <p>СК11. Здатність прогнозувати політичний розвиток, оцінювати політичні ризики та розробляти заходи для їх мінімізації.</p> <p>СК12. Володіння методами політичного менеджменту, політичного маркетингу, PR та лобіювання у політичній комунікації.</p> <p>СК13. Здатність ефективно працювати в умовах політичної конкуренції, організувати виборчі кампанії та політичні проєкти.</p> <p>СК14. Уміння застосовувати міждисциплінарний підхід, критичне мислення та медіаграмотність для комплексного розв'язання політичних і медіа-завдань.</p> <p>СК15. Здатність до науково-дослідної діяльності у сфері політичних наук, включаючи збір, аналіз і візуалізацію політичної інформації.</p>
<p>Результати навчання (згідно з матрицею відповідності результатів навчання освітньої програми)</p>	<p>РН 1. Аналізувати природу та динаміку сучасних медіа процесів, оцінювати вплив медіа на суспільство, політику й економіку з урахуванням соціокультурних та правових аспектів.</p> <p>РН 2. Застосовувати знання з медіаполітики, журналістики та комунікацій для виробництва та поширення достовірного, етично обґрунтованого медіа-контенту з урахуванням інтересів різних аудиторій.</p> <p>РН 3. Оцінювати достовірність інформації, перевіряти надійність джерел, ефективно опрацьовувати та використовувати інформацію для журналістських досліджень і практичної медіа діяльності.</p> <p>РН 4. Розробляти та реалізовувати інноваційні проєкти у сфері журналістики та медіаполітики, застосовуючи дослідницькі методи та враховуючи правові, етичні, соціальні й технологічні чинники.</p> <p>РН 5. Проводити критичний аналіз і оцінку медіазаконодавства, брати участь у підготовці проєктів нормативних актів, що регулюють діяльність медіа та інформаційної сфери.</p> <p>РН 6. Використовувати цифрові інструменти та сучасні технології для створення, трансляції і просування медіа-продуктів у різних інформаційних просторах, враховуючи особливості нових медіа.</p> <p>РН 7. Застосовувати етичні стандарти журналістики та принципи</p>

	<p>відповідального медіаповедінки при висвітленні інформації, дотримуючись норм професійної етики та законодавства.</p> <p>РН 8. Виявляти і протидіяти інформаційним маніпуляціям, фейковим новинам та інформаційним загрозам у контексті національної безпеки й суспільного інтересу.</p> <p>РН 9. Володіти навичками публічних виступів, аргументації та ведення дискусій, брати участь у дебатах і суспільних дискусіях із питань медіаполітики та журналістики.</p> <p>РН 10. Прогнозувати тенденції розвитку медіаполітики та журналістської діяльності з урахуванням глобальних соціально-політичних та технологічних змін, адаптувати стратегії медіа до нових викликів</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Зміст навчальної дисципліни

№ теми	Назва теми	Кількість годин, зокрема:			Методи навчання/методи оцінювання
		Лекції	Семінарські заняття	Самостійна робота	
Змістовний модуль 1.					
Основні поняття й засади навчального курсу					
Тема 1.	Вступ до медіаполітики: специфіка, основні поняття та етапи розвитку	2	–	12	Методи навчання: словесні (навчальна лекція; бесіда; навчальна дискусія); індуктивний метод; дедуктивний метод; традуктивний метод; аналітичний; синтетичний; практичний (робота з фабулами юридичних справ); пояснювально-ілюстративний; репродуктивний; метод проблемного викладу; частково-пошуковий; дослідницький; інтерактивні методи (аналіз ситуацій; дискусії, дебати, полеміки; діалог, синтез думок; мозковий штурм; відпрацювання навичок; ситуативне моделювання, опрацювання дискусійних питань); моделювання професійної діяльності; інноваційні методи навчання (компетентнісний; проектно-дослідницький); кейс-метод. Методи оцінювання: усний контроль (усне опитування, оцінювання участі в дискусіях, інших інтерактивних методах навчання); письмовий контроль (контрольні, самостійні роботи, реферати); тестовий контроль (тести закритої форми: тест-альтернатива, тест-відповідність); метод самоконтролю та самооцінки; оцінювання кейс-завдань.
Тема 2.	Теоретичні засади медіаполітики: основні теорії та моделі	2	2	8	
Змістовний модуль 2.					
Взаємодія і роль медіа й політичної системи					
Тема 3.	Взаємодія політичної системи та засобів масової інформації	2	–	12	
Тема 4.	Роль медіа у формуванні громадської думки та політичних процесах	2	2	6	
Змістовний модуль 3.					
Політичний контроль і його медіарегулювання					
Тема 5.	Політична цензура, свобода слова та етичні аспекти медіаполітики.	2	2	6	
Тема 6.	Медіарегулювання: політико-правові, економічні та соціальні аспекти.	2	2	8	
Тема 7.	Порівняльний аналіз медіаполітики в різних країнах та міжнародних організаціях	2	2	8	
Змістовний модуль 4.					
Вплив новацій на медіаполітику, її моделі й виклики					
Тема 8.	Вплив глобалізації та цифрових технологій на медіаполітику	2	2	6	
Тема 9.	Моделі державної медіаполітики: український та світовий досвід	2	2	6	
Тема 10.	Сучасні виклики медіаполітики: інформаційні війни, пропаганда, медіаграмотність	2	–	14	
Модульна контрольна робота					
Всього:		20	14	86	
Форма контролю: іспит					

Зміст самостійної роботи здобувача освіти з навчальної дисципліни «Теорія та моделі медіаполітики» передбачає підготовку до аудиторних занять шляхом опанування матеріалів лекції, вивчення базової і додаткової літератури, періодичних видань, інтернет-джерел та журналістської й політологічної практики, виконання практичних завдань (написання рефератів, аналіз проблемних ситуацій, підготовка результатів власних досліджень до виступу на конференціях, участь у конкурсах наукових робіт, підготовці й публікації наукових статей, тез тощо) протягом семестру; самостійне опрацювання окремих тем навчальної дисципліни; підготовку доповідей і презентацій за тематикою практичних занять; переклад іноземних текстів установлених обсягів; виконання індивідуальних завдань; підготовку до усіх видів контролю, зокрема модульних контрольних робіт і підсумкової атестації.

Зміст самостійної роботи здобувача освіти визначається робочою програмою навчальної дисципліни конкретної навчальної дисципліни, методичними рекомендаціями для завданнями та рекомендаціями викладача.

Технічне обладнання та/або програмне забезпечення. В освітньому процесі використовуються навчальні аудиторії, бібліотека, мультимедійний проектор і комп'ютер для проведення лекційних та семінарських занять з елементами презентації. Вивчення окремих тем і виконання практичних завдань потребує доступу до інформації зі всесвітньої мережі інтернет, який забезпечується безкоштовною мережею Wi-Fi.

Форми методи контролю.

Контроль успішності здобувачів освіти поділяється на поточний і підсумковий (семестровий).

Поточний контроль здійснюють під час проведення практичних, лабораторних і семінарських занять, метою якого є систематична перевірка розуміння та засвоєння теоретичного навчального матеріалу, уміння використовувати теоретичні знання під час виконання практичних завдань тощо. Можливості поточного контролю є надзвичайно широкими: мотивація навчання, стимулювання навчально-пізнавальної діяльності, диференційований підхід до навчання, індивідуалізація навчання тощо.

Форми участі студентів у навчальному процесі, які підлягають поточному контролю:

- виступ з основного питання;
- усна доповідь;
- доповнення, запитання до того, хто відповідає;
- систематичність роботи на семінарських заняттях, активність під час обговорення питань;
- участь у дискусіях, інтерактивних формах організації заняття;
- аналіз законодавства та монографічної літератури;
- письмові завдання (тестові, контрольні, творчі роботи, реферати тощо);
- підготовка тез, конспектів навчальних або наукових текстів;
- самостійне опрацювання тем;

Контроль успішності здобувачів освіти поділяється на поточний і підсумковий .

Методи поточного контролю: усний контроль (опитування, бесіда, доповідь, повідомлення тощо); письмовий контроль (контрольна робота, реферат, виклад матеріалу на задану тему в письмовій формі тощо); комбінований контроль; презентація самостійної роботи; спостереження як метод контролю; тестовий контроль; проблемні ситуації.

Система оцінювання та вимоги.

**Таблиця розподілу балів, які отримують здобувачі вищої освіти*
1-й семестр**

Назва виду роботи	Поточний контроль знань										Модульна контрольна робота	Іспит**	Загальна кількість балів
	Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Тема 6	Тема 7	Тема 8	Тема 9	Тема 10			
Теми											10	40	100
Робота на семінарському занятті	10		10		5	10		5	10				
Самостійна робота	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			

*Таблиця містить інформацію про максимальні бали за кожен вид навчальної роботи здобувача вищої освіти.

Під час оцінювання засвоєння кожної теми за поточну навчальну діяльність здобувачу освіти виставляють оцінки з урахуванням затверджених критеріїв оцінювання для відповідної дисципліни.

Критерії оцінювання результатів навчання здобувачів освіти та розподіл балів, які вони отримують, регламентуються Положенням про оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти у ПрАТ «ВНЗ «МАУП».

Модульний контроль. Модульна контрольна робота з навчальної дисципліни «Теорія та моделі медіаполітики» проводиться на останньому занятті модуля в письмовій формі, у вигляді тестування, а саме, тести закритої форми: тест-альтернатива, тест-відповідність на основі аналізу фактів юридичних справ.

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи з навчальної дисципліни «Теорія та моделі медіаполітики»:

- при оцінюванні модульної контрольної роботи враховується обсяг і правильність виконаних завдань:

- оцінка «відмінно» (А) ставиться за правильне виконання всіх завдань (або більше 90% усіх завдань);

- оцінка «добре» (В) ставиться за виконання 80% усіх завдань;

- оцінка «добре» (С) ставиться за виконання 70% усіх завдань;

- оцінка «задовільно» (D) ставиться, якщо правильно виконано 60% запропонованих завдань;

- оцінка «задовільно» (E) ставиться, якщо правильно виконано більше 50% запропонованих завдань;

- оцінка «незадовільно» (FX) ставиться, якщо завдань виконано менше від 50 %.

Неявка на модульну контрольну роботу – 0 балів.

Вище наведені оцінки трансформуються в рейтингові бали у такий спосіб:

«А» – 9-10 балів;

«В» – 7-8 балів;

«С» – 5-6 балів;

«D» – 3-4 балів.

«E» – 2 балів;

«FX» – менше 2 балів.

Підсумковий семестровий контроль з навчальної дисципліни «Теорія та моделі медіаполітики» є обов'язковою формою оцінювання результатів навчання здобувача вищої освіти. Він проводиться в терміни, встановлені графіком навчального процесу, в обсязі навчального матеріалу, визначеного програмою навчальної дисципліни.

Підсумковий контроль проводиться у формі іспиту (письмово). Студента допускають до семестрового контролю за умови виконання ним усіх видів робіт.

Семестровий контроль у формі іспиту передбачає, що підсумкова оцінка з дисципліни визначається як сума (проста або зважена) балів за змістовими модулями. Іспит виставляється за результатами роботи здобувача освіти впродовж усього семестру. Рейтингова оцінка здобувача освіти складається з балів, отриманих здобувачем за результатами заходів поточного контролю, заохочувальних балів.

Здобувачі освіти, які виконали всі умови допуску до іспиту й мають рейтингову оцінку 60 і більше балів, отримують відповідну до набраного рейтингу оцінку без додаткових випробувань.

**Зі здобувачами, які виконали всі умови допуску до заліку й мають рейтингову оцінку менше 60 балів, а також із тими здобувачами, хто бажає підвищити свою рейтингову оцінку, на останньому за розкладом занятті з дисципліни в семестрі викладач проводить підсумковий семестровий контроль у вигляді опитування.

Оцінювання додаткових (індивідуальних) видів навчальної діяльності. До додаткових (індивідуальних) видів навчальної діяльності відносять участь здобувачів у роботі наукових конференцій, наукових гуртків здобувачів і проблемних груп, підготовці публікацій, участь у Всеукраїнських олімпіадах і конкурсах та Міжнародних конкурсах тощо понад обсяги завдань, які встановлені відповідною робочою програмою навчальної дисципліни.

За рішенням кафедри здобувачам освіти, які брали участь у науково-дослідній роботі й виконували певні види додаткових (індивідуальних) видів навчальної діяльності, можуть присуджуватися заохочувальні (бонусні) бали за визначену освітню компоненту.

Заохочувальні бали можуть нараховуватися, якщо здобувач освіти, наприклад, виконав і захистив певні види завдань, відвідував всі лекції, семінарські й практичні заняття, має власний рукописний конспект лекцій та опрацьований додатковий навчальний матеріал, не має пропусків занять без поважних причин, відвідував додаткові консультації за участі лектора тощо.

Сума заохочувальних балів враховується при виставленні підсумкових балів в заліково-екзаменаційну відомість (але не більше **89 балів** в загальному підсумку) і може бути автоматично зарахована при виставленні підсумкової семестрової оцінки з відповідної освітньої компоненти.

Заохочувальні бали не є нормативними й не входять до таблиці розподілу балів, які отримують здобувачі вищої освіти та основної шкали системи оцінювання.

Один захід може бути підставою для виставлення заохочувальних балів лише за однією найбільш релевантною освітньою компонентою.

Підсумкова кількість балів, набрана здобувачами освіти за виконання завдань із самостійної роботи, є однією зі складових поточної успішності з навчальної дисципліни. Самостійна робота з кожної теми за робочою програмою навчальної дисципліни оцінюється в діапазоні від 0 до 3 балів з використанням стандартизованих узагальнених критеріїв оцінювання знань.

Шкала оцінювання виконання самостійної роботи (індивідуальних завдань)

Можлива максимальна оцінка виконання самостійної роботи (індивідуальних завдань)	Рівень виконання			
	Відмінний	Добрий	Задовільний	Незадовільний
3	3	2	1	0

Для оцінювання результатів навчання здобувача вищої освіти впродовж семестру застосовується 100-бальна, національна та шкала ЄКТС оцінювання

Шкала підсумкового оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90-100	A	відмінно	Зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
68-74	D		
60-67	E	задовільно	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Політика курсу.

Для успішного засвоєння курсу «Теорія та моделі медіаполітики» здобувач освіти має:

- регулярно відвідувати лекційні та практичні заняття;
- систематично, системно й активно працювати на лекційних і практичних заняттях;
- відпрацьовувати пропущені заняття або незадовільні оцінки, отримані на заняттях;
- виконувати в повному обсязі завдання, які вимагає підготувати викладач, належна їх якість;
- виконувати контрольні та інші самостійні роботи;
- дотримуватися норм академічної поведінки та етики.

Курс «Теорія та моделі медіаполітики» передбачає засвоєння та дотримання принципів етики та академічної доброчесності, зокрема орієнтації на запобігання плагіату в будь-яких його проявах: усі роботи, доповіді, есе, реферати та презентації мають бути оригінальними й авторськими, не переобтяженими цитатами, що мають супроводжуватися посиланнями на першоджерела. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання.

Оцінювання здобувача освіти орієнтовано на отримання балів за активність на семінарських заняттях, виконання завдань для самостійної роботи, а також виконання завдань, що розвивають практичні уміння й навички, за які можуть бути, за рішенням викладача, нараховані додаткові (бонусні) бали (участь у круглих столах, наукових конференціях, олімпіадах та наукових конкурсах серед студентів).

Методичне забезпечення навчальної дисципліни

1. Теорія та моделі медіаполітики (2025): навч. посібник. Холод О.М. (автор та укладач). Київ: Інтерсервіс, 367.

Рекомендовані джерела інформації.

Основна:

1. *Теорія та моделі медіаполітики* (2025): навч. посібник. Холод О.М. (автор та укладач). Київ: Інтерсервіс, 367.

Додаткова:

1. Житарюк М. "Теорії та моделі масової інформації" (навчально-методичний посібник, Львів, 2018): Електронна версія у форматі PDF: <https://journ.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/S-959-LNU-Zhytariuk-BLOK.pdf>; також див: http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=S&I21DBN=EC&P21DBN=EC&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A%3D&S21COLORTERMS=1&S21STR=Житарюк+М%24
2. Остроухов В.В., Присяжнюк М. М., Фармагей О.І. та ін. "Медіаполітика" (підручник, 2024): PDF з навчальною програмою та матеріалами: https://www.megu.edu.ua/sites/default/files/2024-09/OK_11_Медіаполітика.pdf

Інформаційні ресурси:

1. Центр стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки. Модель OASIS для побудови комунікаційної стратегії.
URL: <https://nads.gov.ua/news/uchasnykam-shkoly-pidhotovky-stratehiv-prezentuvaly-brytansku-model-z-pobudovy-ta-realizatsii-komunikatsiinoi-stratehii-oasis>
2. Громадський Простір. Поетапна інструкція формування комунікаційної стратегії з прикладами.
URL: <https://www.prostir.ua/?kb=rozvytok-komunikatsijnoji-stratehiji-poetapna-instruktsiya-rozrobky-komunikatsijnoji-stratehiji-dlya-vashoji-orhanizatsiji-iz-vpravamy-ta-korysnyumy-posylannuamy>
3. Міністерство охорони здоров'я України — Електронний курс «Комунікаційна стратегія та план».
URL: <https://lms.kmu.gov.ua/association4u/communication-toolkit/komunikatsiina-strategiia-ta-plan>
4. Culture Partnership. Лекція 1. Стратегія цифрової комунікації.
URL: <https://www.culturepartnership.eu/ua/publishing/digital-communication/lecture-14-1>
5. Башук В. Є. Комунікаційні стратегії державної влади в умовах цифровізації [монографія].
URL: https://scc.knu.ua/upload/iblock/3a4/dis_Bashuk.pdf
6. YouTube: «Як робити комунікаційні стратегії так, щоб вони працювали» (відео).
URL: <https://www.youtube.com/watch?v=cbtQeUmaQf4>
7. Дніпровський державний аграрно-економічний університет. Кваліфікаційна робота Пономаренка Ю. С. «Сучасні комунікативні стратегії в публічному управлінні».
URL: https://dspace.dsau.dp.ua/bitstream/123456789/11198/1/Пономаренко_Ю._С..pdf
8. Простір. Комунікація європейської інтеграції України: аналіз та рекомендації.
URL: <https://pdp.nacs.gov.ua/courses/komunikatsiia-yevropeiskoi-intehratsii-ukrainy>
9. Innovation and Sustainability. Комунікаційні стратегії підприємств: принципи та моделі.
URL: <https://ins.vntu.edu.ua/index.php/ins/article/download/26/33>